

Participación en Seminarios y Exposiciones

SEGUNDA BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA. Colegio de Arquitectos de Chile .Exposición de los proyectos y obras. Conferencias acerca de los trabajos del ESTUDIO y la experiencia de "La Escuelita". Santiago- Chile. Agosto 1979.

III SEMINARIO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA. Conferencia sobre: "Buenos Aires: la vitalidad de la cuadrícula", publicado en "La manzana como idea de la ciudad", 2C Ediciones, Barcelona-España, 1982. Barcelona-España. Septiembre 1980.

SEMINARIO INTERNACIONAL MEDIO AMBIENTE Y URBANIZACION. Seminario Internacional acerca del ambiente y la urbanización. CLACSO (Colegio Latinoamericano de Ciencias Sociales). Buenos Aires-Argentina. Julio 1981.

EL POSTMODERNISMO. Colegio de Arquitectos de Chile. Seminario sobre El Post-modernismo. Santiago-Chile. Julio 1982.

PRIMER EXPOSICION BIENAL DE ARQUITECTURA. Exposición de proyectos y obras. Fundación San Telmo. Buenos Aires-Argentina. Diciembre 1983.

CUARTA BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA. Colegio de Arquitectos de Chile. Conferencia acerca de la enseñanza de la Arquitectura. Santiago-Chile. Agosto 1983.

II ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CRITICOS DE ARQUITECTURA. Exposición de proyectos y obras. Buenos Aires- Argentina. Abril 1980.

SESION 81-HELSINSKY-ICSID-ICOGRAIDA-IFI. Exposición de proyectos y obras. Helsinsky-Finlandia. 1981.

BIENNALE DE PARIS. Exposición de proyectos y obras. París-Francia. Noviembre 1982.

MUSEO JUAN CARLOS CASTAGNINO. Exposición individual de proyectos y obras. Mar del Plata-Argentina. Junio 1983.

CENTRO CULTURAL DE BUENOS AIRES. Exposición de trabajos presentados en la "Biennale de París". Buenos Aires-Argentina. Diciembre 1983.

PRIMER CONGRESO LATINOAMERICANO SOBRE ECOLOGIA URBANA. Universidad de Morón. Facultad de Arquitectura. Morón-Argentina. Agosto 1982.

PRIMER ENCUENTRO LATIONAMERICANO SOBRE LA CIUDAD. Sociedad de Arquitectos de La Plata. La Plata- Argentina. Noviembre 1982.

BIENNALE DI VENEZIA. Terza Mostra Internazionale di Architettura. Progetto Venecia. Exposición de los proyectos presentados (Piazza de Este, Rocca di Noale y Castelli di Giulietta e Romeo). Venezia-Italia. Julio 1985.

HARVARD UNIVERSITY. Exposición individual de proyectos y obras. Cambridge-USA. Noviembre-Diciembre 1989.

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Centro Cultural Recoleta. Exposición individual de proyectos y obras. Buenos Aires-Argentina. Julio 31/Agosto 25 1991.

TRIENTAL DE MILAN. Invitado a exponer una propuesta sobre la periferia de Buenos Aires. "Buenos Aires Ideale". Milán - Italia. Septiembre 1995. Desde 1995 dictó Seminarios y Conferencias en diversas universidades e instituciones de España, Italia y América Latina.